

## **Regulamin zajęć prowadzonych w GCK w Białej – nauka gry na gitarze**

1. Zajęcia artystyczne prowadzone będą w GCK w Białej w strefie zajęciowej zamkniętej, do której prowadzi wyłącznie wejście główne (od strony stacji paliw).
2. Zajęcia prowadzone będą według ustalonego harmonogramu.
3. Przed wejściem do obiektu pracownik GCK w Białej będzie wykonywał pomiar temperatury ciała uczestnika zajęć po uprzednim uzyskaniu zgody rodzica/opiekuna. Pomiar ma charakter profilaktyczny, wyniki nie będą gromadzone ani udostępniane.
4. Formularze zgody na pomiar temperatury ciała będą dostępne przy wejściach na teren GCK oraz na stronie internetowej [www.gckbiala.pl](http://www.gckbiala.pl) w zakładce REGULAMINY.
5. Każda osoba wchodząca do strefy zajęciowej zamkniętej ma obowiązek zakrywania nosa i ust oraz dezynfekcji rąk.
6. Wyjątkiem odsłonięcia nosa i ust będą niektóre zajęcia – tylko na czas ich trwania – dotyczy nauki gry na trąbce, saksofonie, studia piosenki.
7. Należy zdezynfekować ręce przed wejściem do sali, w której prowadzone są zajęcia – w tym celu przed każdą salą ustawione są dozowniki z płynem dezynfekującym.
8. Zajęcia prowadzone będą indywidualnie (dotyczy nauki gry na trąbce, keyboardzie, saksofonie) i grupowo (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania). Po zakończonych zajęciach każdorazowo należy przewietrzyć pomieszczenie i poddać dezynfekcji wszystkie przedmioty mające bezpośredni kontakt z użytkownikami.
9. W przypadku zajęć grupowych należy zachować odległość 2m od drugiej osoby (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania).
10. Rodzice lub opiekunowie nie mają możliwości skorzystania z poczekalni.
11. Zajęcia odbywają się w piątki w godz. 14:00-17:00, maksymalna ilość osób mogących przebywać jednocześnie w pomieszczeniu wynosi: 14 osób (razem z instruktorem).

## **Regulamin zajęć prowadzonych w GCK w Białej – grupa teatralna „Międzypokoleniowy Teatr Odlotowy”**

1. Zajęcia artystyczne prowadzone będą w GCK w Białej w strefie zajęciowej zamkniętej, do której prowadzi wyłącznie wejście główne (od strony stacji paliw).
2. Zajęcia prowadzone będą według ustalonego harmonogramu.
3. Przed wejściem do obiektu pracownik GCK w Białej będzie wykonywał pomiar temperatury ciała uczestnika zajęć po uprzednim uzyskaniu zgody rodzica/opiekuna. Pomiar ma charakter profilaktyczny, wyniki nie będą gromadzone ani udostępniane.
4. Formularze zgody na pomiar temperatury ciała będą dostępne przy wejściach na teren GCK oraz na stronie internetowej [www.gckbiala.pl](http://www.gckbiala.pl) w zakładce REGULAMINY.
5. Każda osoba wchodząca do strefy zajęciowej zamkniętej ma obowiązek zakrywania nosa i ust oraz dezynfekcji rąk.
6. Wyjątkiem odsłonięcia nosa i ust będą niektóre zajęcia – tylko na czas ich trwania – dotyczy nauki gry na trąbce, saksofonie, studia piosenki.
7. Należy zdezynfekować ręce przed wejściem do sali, w której prowadzone są zajęcia – w tym celu przed każdą salą ustawione są dozowniki z płynem dezynfekującym.
8. Zajęcia prowadzone będą indywidualnie (dotyczy nauki gry na trąbce, keyboardzie, saksofonie) i grupowo (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania). Po zakończonych zajęciach każdorazowo należy przewietrzyć pomieszczenie i poddać dezynfekcji wszystkie przedmioty mające bezpośredni kontakt z użytkownikami.
9. W przypadku zajęć grupowych należy zachować odległość 2m od drugiej osoby (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania).
10. Rodzice lub opiekunowie nie mają możliwości skorzystania z poczekalni.
11. Zajęcia odbywają się w poniedziałki w godz. 17:00-19:00, maksymalna ilość osób mogących przebywać jednocześnie w pomieszczeniu wynosi: 15 osób (razem z instruktorem).

## **Regulamin zajęć prowadzonych w GCK w Białej – nauka gry na instrumentach klawiszowych**

1. Zajęcia artystyczne prowadzone będą w GCK w Białej w strefie zajęciowej zamkniętej, do której prowadzi wyłącznie wejście główne (od strony stacji paliw).
2. Zajęcia prowadzone będą według ustalonego harmonogramu.
3. Przed wejściem do obiektu pracownik GCK w Białej będzie wykonywał pomiar temperatury ciała uczestnika zajęć po uprzednim uzyskaniu zgody rodzica/opiekuna. Pomiar ma charakter profilaktyczny, wyniki nie będą gromadzone ani udostępniane.
4. Formularze zgody na pomiar temperatury ciała będą dostępne przy wejściach na teren GCK oraz na stronie internetowej [www.gckbiala.pl](http://www.gckbiala.pl) w zakładce REGULAMINY.
5. Każda osoba wchodząca do strefy zajęciowej zamkniętej ma obowiązek zakrywania nosa i ust oraz dezynfekcji rąk.
6. Wyjątkiem odsłonięcia nosa i ust będą niektóre zajęcia – tylko na czas ich trwania – dotyczy nauki gry na trąbce, saksofonie, studia piosenki.
7. Należy zdezynfekować ręce przed wejściem do sali, w której prowadzone są zajęcia – w tym celu przed każdą salą ustawione są dozowniki z płynem dezynfekującym.
8. Zajęcia prowadzone będą indywidualnie (dotyczy nauki gry na trąbce, keyboardzie, saksofonie) i grupowo (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania). Po zakończonych zajęciach każdorazowo należy przewietrzyć pomieszczenie i poddać dezynfekcji wszystkie przedmioty mające bezpośredni kontakt z użytkownikami.
9. W przypadku zajęć grupowych należy zachować odległość 2m od drugiej osoby (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania).
10. Rodzice lub opiekunowie nie mają możliwości skorzystania z poczekalni.
11. Zajęcia indywidualne odbywają się we wtorki i piątki od godz. 15:00 maksymalna ilość osób mogących przebywać jednocześnie w pomieszczeniu wynosi: 7 osób (razem z instruktorem).

## **Regulamin zajęć prowadzonych w GCK w Białej – nauka kodowania**

1. Zajęcia artystyczne prowadzone będą w GCK w Białej w strefie zajęciowej zamkniętej, do której prowadzi wyłącznie wejście główne (od strony stacji paliw).
2. Zajęcia prowadzone będą według ustalonego harmonogramu.
3. Przed wejściem do obiektu pracownik GCK w Białej będzie wykonywał pomiar temperatury ciała uczestnika zajęć po uprzednim uzyskaniu zgody rodzica/opiekuna. Pomiar ma charakter profilaktyczny, wyniki nie będą gromadzone ani udostępniane.
4. Formularze zgody na pomiar temperatury ciała będą dostępne przy wejściach na teren GCK oraz na stronie internetowej [www.gckbiala.pl](http://www.gckbiala.pl) w zakładce REGULAMINY.
5. Każda osoba wchodząca do strefy zajęciowej zamkniętej ma obowiązek zakrywania nosa i ust oraz dezynfekcji rąk.
6. Wyjątkiem odsłonięcia nosa i ust będą niektóre zajęcia – tylko na czas ich trwania – dotyczy nauki gry na trąbce, saksofonie, studia piosenki.
7. Należy zdezynfekować ręce przed wejściem do sali, w której prowadzone są zajęcia – w tym celu przed każdą salą ustawione są dozowniki z płynem dezynfekującym.
8. Zajęcia prowadzone będą indywidualnie (dotyczy nauki gry na trąbce, keyboardzie, saksofonie) i grupowo (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania). Po zakończonych zajęciach każdorazowo należy przewietrzyć pomieszczenie i poddać dezynfekcji wszystkie przedmioty mające bezpośredni kontakt z użytkownikami.
9. W przypadku zajęć grupowych należy zachować odległość 2m od drugiej osoby (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania).
10. Rodzice lub opiekunowie nie mają możliwości skorzystania z poczekalni.
11. Zajęcia odbywają się we wtorki w godz. 17:30-18:30, maksymalna ilość osób mogących przebywać jednocześnie w pomieszczeniu wynosi: 14 osób (razem z instruktorem).

## **Regulamin zajęć prowadzonych w GCK w Białej – STUDIO PIOSENKI**

1. Zajęcia artystyczne prowadzone będą w GCK w Białej w strefie zajęciowej zamkniętej, do której prowadzi wyłącznie wejście główne (od strony stacji paliw).
2. Zajęcia prowadzone będą według ustalonego harmonogramu.
3. Przed wejściem do obiektu pracownik GCK w Białej będzie wykonywał pomiar temperatury ciała uczestnika zajęć po uprzednim uzyskaniu zgody rodzica/opiekuna. Pomiar ma charakter profilaktyczny, wyniki nie będą gromadzone ani udostępniane.
4. Formularze zgody na pomiar temperatury ciała będą dostępne przy wejściach na teren GCK oraz na stronie internetowej [www.gckbiala.pl](http://www.gckbiala.pl) w zakładce REGULAMINY.
5. Każda osoba wchodząca do strefy zajęciowej zamkniętej ma obowiązek zakrywania nosa i ust oraz dezynfekcji rąk.
6. Wyjątkiem odsłonięcia nosa i ust będą niektóre zajęcia – tylko na czas ich trwania – dotyczy nauki gry na trąbce, saksofonie, studia piosenki.
7. Należy zdezynfekować ręce przed wejściem do sali, w której prowadzone są zajęcia – w tym celu przed każdą salą ustawione są dozowniki z płynem dezynfekującym.
8. Zajęcia prowadzone będą indywidualnie (dotyczy nauki gry na trąbce, keyboardzie, saksofonie) i grupowo (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania). Po zakończonych zajęciach każdorazowo należy przewietrzyć pomieszczenie i poddać dezynfekcji wszystkie przedmioty mające bezpośredni kontakt z użytkownikami.
9. W przypadku zajęć grupowych należy zachować odległość 2m od drugiej osoby (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania).
10. Rodzice lub opiekunowie nie mają możliwości skorzystania z poczekalni.
11. Zajęcia odbywają się we wtorki w godz. 15:00-19:00, maksymalna ilość osób mogących przebywać jednocześnie w pomieszczeniu wynosi: 15 osób (razem z instruktorem).

## **Regulamin zajęć prowadzonych w GCK w Białej – nauka gry na trąbce**

1. Zajęcia artystyczne prowadzone będą w GCK w Białej w strefie zajęciowej zamkniętej, do której prowadzi wyłącznie wejście główne (od strony stacji paliw).
2. Zajęcia prowadzone będą według ustalonego harmonogramu.
3. Przed wejściem do obiektu pracownik GCK w Białej będzie wykonywał pomiar temperatury ciała uczestnika zajęć po uprzednim uzyskaniu zgody rodzica/opiekuna. Pomiar ma charakter profilaktyczny, wyniki nie będą gromadzone ani udostępniane.
4. Formularze zgody na pomiar temperatury ciała będą dostępne przy wejściach na teren GCK oraz na stronie internetowej [www.gckbiala.pl](http://www.gckbiala.pl) w zakładce REGULAMINY.
5. Każda osoba wchodząca do strefy zajęciowej zamkniętej ma obowiązek zakrywania nosa i ust oraz dezynfekcji rąk.
6. Wyjątkiem odsłonięcia nosa i ust będą niektóre zajęcia – tylko na czas ich trwania – dotyczy nauki gry na trąbce, saksofonie, studia piosenki.
7. Należy zdezynfekować ręce przed wejściem do sali, w której prowadzone są zajęcia – w tym celu przed każdą salą ustawione są dozowniki z płynem dezynfekującym.
8. Zajęcia prowadzone będą indywidualnie (dotyczy nauki gry na trąbce, keyboardzie, saksofonie) i grupowo (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania). Po zakończonych zajęciach każdorazowo należy przewietrzyć pomieszczenie i poddać dezynfekcji wszystkie przedmioty mające bezpośredni kontakt z użytkownikami.
9. W przypadku zajęć grupowych należy zachować odległość 2m od drugiej osoby (studio piosenki, nauka gry na gitarze, grupa teatralna, nauka kodowania).
10. Rodzice lub opiekunowie nie mają możliwości skorzystania z poczekalni.
11. Zajęcia indywidualne odbywają się w czwartki w godz. 17:30-18:00, maksymalna ilość osób mogących przebywać jednocześnie w pomieszczeniu wynosi: 7 osób (razem z instruktorem).